



## **Railster - Defrag System**

**Releases:** 09/07/2025

Self Published

**Bandcamp**

**Streaming Services**

**Soundcloud Streaming (Private)**

**[www.railstermusic.com](http://www.railstermusic.com)**

Defrag System è il nuovo lavoro di Railster (alias di Andrea Uliana), producer e creativo friulano attivo dal 2003 tra Udine e Londra. L'album raccoglie le tracce più significative composte tra il 2020 e il 2024, nata da esperienze personali, ascolti e intuizioni musicali, costruite con cura nel tempo.

Il titolo è una dichiarazione d'intenti e al tempo stesso una provocazione poetica. Prende spunto dal concetto informatico di deframmentazione e lo trasforma in gesto artistico: usare il tempo libero — quello spazio apparentemente vuoto tra gli impegni — per raccogliere ed osservare frammenti di emozioni, suoni e idee, riorganizzandoli in un diario musicale personale. Un processo semi-ironico di ottimizzazione creativa, che si contrappone alla frenesia quotidiana e alla produttività forzata.

Come un atto di resistenza silenziosa, Defrag System invita a rallentare, ad ascoltare in profondità, a dare forma a ciò che rimane. Il suono dell'album si muove tra hip hop astratto, elettronica minimale, ambient e suggestioni cinematiche, mantenendo un'identità sonora personale, stratificata ma accessibile. L'approccio produttivo è artigianale e al tempo stesso visionario: strumenti vintage come Akai S950, MPC 2000XL, SP-404 convivono con synth digitali, campionatori software e field recordings raccolti sul campo tra Italia e Londra. I brani spesso nascono da ascolti meticolosi, da registrazioni di materiali grezzi o da suoni trovati — come il rumore di uno scanner reale registrato con un microfono a contatto, trasformato in suono nei brani *Ermes Ghost* e *Scan Cjosul*.

In altri momenti, come *Feel It*, l'album dialoga con la fragmenenti del dell'Italo disco, arricchita dalla chitarra di Jacob Paul Elliott. Ogni pezzo è frutto di una scrittura musicale meticolosa e profondamente emotiva. Il paesaggio sonoro alterna scenari urbani e frenesia elettronica a passaggi ambient più introspettivi, immersi nella natura — una natura che oggi dimentichiamo troppo facilmente, distratti da una realtà sempre più connessa e disgregata.

Questo contrasto tra organicità naturale e ordine digitale è alla base anche dell'immaginario visivo del progetto. L'artwork è una fotografia di corteccia d'albero attraversata da una griglia geometrica derivata da porzioni e segmenti di uno dei loghi del artista: simbolo di razionalizzazione, di riorganizzazione del caos. La griglia diventa metafora della deframmentazione stessa — ogni porzione racconta un frammento, una memoria, un dettaglio che riemerge dal rumore di fondo.

Railster è l'alias musicale di Andrea Uliana, producer friulano attivo dal 2009. Il suo lavoro si muove tra hip hop astratto, elettronica, ambient e sonorità cinematiche, con un approccio che unisce tecnologie vintage e strumenti digitali. Ha collaborato con artisti come Ghemon (Gilmar), Egreen, Doro Gjat, Portformat e Swede:Art, e realizzato contenuti audio per brand internazionali come Nike (con Sara Gama) e per artisti visivi nel contesto NFT tra cui MattiaC e Adriano Attus (Il Sole 24 Ore). Vive e lavora tra Udine e Londra. Ha partecipato a numerosi eventi e performance tra Italia, Regno Unito ed Europa compreso, Terminal Festival, Far East Film Festival, NTS Radio, Radar Radio, Arte in Vetrina, Shutterbug, The Grove (Hackney), and Triennale di Milano, oltre a essere stato ospite in radio show, podcast e compilation internazionali.

### **Credits:**

All tracks written, produced, mixed and mastered by Andrea Uliana at Autan Studio (Udine, IT / London, UK)

Artwork & Graphic Design: Andrea Uliana

Guitar on "Feel It": Jacob Paul Elliott

**Release Date:** July 9, 2025


Format: Digital

Self-released

Available on all digital platforms & Bandcamp

### **Contatti:**

 [railstermusic@gmail.com](mailto:railstermusic@gmail.com)

 Instagram: [@railstermusic](https://www.instagram.com/railstermusic)